



Glass Excellence IV.

Pražská Galerie Českého Skla, Bartoškova 26, Praha 4 – Nusle

Pražská galerie českého skla již druhým rokem pořádá pravidelná setkání Glass Excellence ve sklářském umění, která jsou celoročním programem výstav spojených s vernisáží a debatou se sklářskými tvůrci. Glass Excellence vznikl z touhy autorů, návštěvníků, teoretiků a příznivců skla po neformálním pravidelném setkávání a seznamování se s díly mladých či již zkušených sklářských umělců. Široká veřejnosti má tak možnost se každé poslední úterý v měsíci zblízka seznámit se všemi fenomény, které tento obor nabízí. Pražská galerie českého skla tak funguje jako živé centrum, kde se nejen vystavuje umělecké sklo, ale je také místem, které podporuje českou sklářskou tvorbu známou po celém světě.

Dne 30. dubna 2013 od 18h proběhne vernisáž doposud samostatně nevystaveného designového nápojového skla Jiřího Šuhájka.

Jiří Šuhájek po střední umělecko-průmyslové škole sklářské v Kamenickém Šenově nastoupil na vysokou školu téhož zaměření v Praze, do ateliéru skla vedeného profesorem S. Libenským. Na přelomu 60. a 70. let studoval na Royal College of Art v Londýně, kde získal titul M. Des. R.C.A. Následovaly stáže v italských sklárnách včetně známého Murana a v Amsterdamu. Po návratu do vlasti prošel posty designéra karlovarské sklárny Moser a Ústavu oděvní a bytové kultury v Praze, byl uměleckým ředitelem sklárny Bohemia Art Glass ve Vsetíně. Působil také jako pedagog Střední umělecko-průmyslové školy sklářské ve Valašském Meziříčí. Věnuje se volné tvorbě i designu.

Jiří Šuhájek je ale především sklář s velkým S. Na rozdíl od mnoha výtvarníků dokáže svá díla nejen navrhnout, ale i na huti stvořit. Vlastní jsou mu jak neohraničené fantaskní světy, tak přesně vymezený design. V obou oblastech sklářského umění je přítom Šuhájkovo dílo dobře rozpoznatelné. Nevyčerpatelná imaginace ve spojení s dokonalým řemeslem jej řadí mezi nejvýznamnější současné sklářské výtvarníky nejen své generace. Jeho doménou je hutně tvarovaná skleněná plastika, malba a kresba.

Jiří Šuhájek umí být též nápaditým sklářským designérem se smyslem pro funkci, harmonii a eleganci. O jeho promyšlené návrhy je zájem již bezmála půl století a dočkaly se řady prestižních ocenění. Není typem výtvarníka odtrženého od reality trhu, naopak dokáže s módními trendy a požadavky zákazníků výtečně pracovat, pochopit jejich podstatu a poté vytvářet umělecky svobodné a komerčně úspěšné vzory. Samozřejmostí je pro Šuhájka respektování výrobního charakteru a technologických možností zadavatele (Moser, Crystalex, B.A.G.). Právě za design získal tolik ocenění, že by jejich výčet zabral celou stranu časopisu, stejně jako výčet všech koutů světa, kde vystupoval coby hostující lektor. Za třicet let praxe stihl realizovat řadu výstav, jeho díla jsou součástí sbírek muzeí v ČR, Londýně, Německu, USA, Švýcarsku a Japonsku.

Příběh designového nápojového skla

Od roku 2005 začala firma Art D-Grafický atelier Černý s.r.o. trpělivě krok za krokem vyrábět komplety nápojového skla s typickým designem Jiřího Šuhájka. Vznikaly postupně sady Clasic,

Aperitiv, Balet, Rosa a další. Soubory vznikaly v moravské huti Charlotta, nyní se vyrábí na sklářské škole ve Valašském Meziříčí. „Když člověk může se sklem experimentovat, je to báseň. Jsem až hravý, pokud je mi to povoleno,“ říká výtvarník, jehož hra s barvou a tvarem je zcela nezaměnitelná. Šuhájka si prostě není možné splést.

Všechno sklo z jeho nejnovější kolekce (doposud vzniklo 23 řad) je vyráběno pouze v autorsky limitovaných číslovaných sériích maximálně 90 kusů a signována umělcovým podpisem, ke kterým je přiložen originální certifikát. „Když jsem před lety jeho díla obdivoval u něj v ateliéru, všiml jsem si také drobných skleněných předmětů, většinou z oblasti nápojového skla s velmi výrazným a neobyčejným designem. Ihned jsem po nich silně zatoužil (...).“ zmiňuje Přemysl Černý z Art-D grafického studia, který stál u zrodu myšlenky na výrobu nápojových setů.

Trvání výstavy 2.5.-27.5.2013. Otevřeno po-pá od 9-17hodin. Vstup zdarma.



Státní fond kultury ČR



Pražská galerie českého skla – kontakt:

Kateřina Čapková, k.capkova@praguegallery.com, +420 702 040 020

Bartoškova 26, Praha 4 – Nusle, www.PrazskaGalerie.cz/glass-excellence

www.facebook.com/CeskeSklo